



Traduction
et mise en page :

Michel Simon

www.kicknclap.com

JAMBALAYA

Choregraphe : Ian St LEON

Ligne, 32 temps, 4 murs,
Débutants/intermédiaires

Conventions : PD= Pied Droit -PG=Pied Gauche -D=Droite -G=Gauche -PdC = Poids du corps-(3°p) =3° position

Séquence 1	RIGHT ROCK STEP, RIGHT TRIPLE, LEFT ROCK STEP, LEFT TRIPLE			
1-2	PD rock croisé devant	PD pose croisé devant PG	PG reprend PdC	
3&4	PD triple à D	PD pose à D	PG pose près PD	PD pose à D
5-6	PG rock croisé devant	PG pose croisé devant PG	PD reprend PdC	
7&8	PG triple à G	PG pose à G	PD pose près PG	PG pose à G
Séquence 2	½ TURN & TRIPLE RIGHT, ROCK STEP, TRIPLE LEFT, RIGHT BEHIND 1/4 RIGHT, 1/4 RIGHT CROSS LEFT			
&	& 1/2 sur PG	& PG faire 1/2 à D		6h
1&2	PD triple à D	PD pose à D	PG pose près PD	PD pose à D
3-4	PG rock step arrière	PG pose plante derrière PD	PD reprend PdC	
5&6	PG triple à G	PG pose à G	PD pose près PG	PG pose à G
7-8	PD 1/4 D, PG 1/4 D	PD pose plante derrière PG 1/4 à D	PG pose croisé devant PD 1/4 à D	12h
Séquence 3	RIGHT KICK X 2, BEHIND, SIDE, CROSS, LEFT KICK X 2, BEHIND, SIDE, CROSS			
1-2	PD kick diagonale D x 2	PD coup de pied diagonale D	PD coup de pied diagonale D (corps diagonale D)	
3&4	PD derrière & devant	PD pose plante derrière PG	PG pose à G	PD pose croisé devant PG
5-6	PG kick diagonale G x 2	PG coup de pied diagonale G	PG coup de pied diagonale G (corps diagonale G)	
7&8	PG derrière & devant	PG pose plante derrière PD	PD pose à D	PG pose croisé devant PD
Séquence 4	1/4 RIGHT, SHUFFLE FORWARD, 1/2 RIGHT, SHUFFLE FORWARD, FULLTURN LEFT			
&	1/4 D sur PG	1/4 à D sur PG		3h
1&2	PD triple avant	PD pose à D	PG pose près PD	PD pose devant
3-4	PG avance, pivot 1/2 D	PG avance	PD prend PdC avec 1/2 tour à D	9h
5&6	PG triple avant	PG avance	PD pose près PG (3°p)	PG avance
7-8	PD 1/2 G, PG 1/2 G	PD pose derrière 1/2 à G	PG avance 1/2 à G	

Recommencer avec le sourire!

Musique :

JAMBALAYA - Led Loader & The Barrels

JAMBALAYA - Eddy Raven & Joel Sonnier - INTRO 32 Temps - 140 bpm