



DUELING BANJO



Chorégraphe : Françoise Guillet (Fanfan) NCIS – Mai 2010

Description : Linedance 56 comptes - 2 murs - Niveau Débutant/Intermédiaire

Restart 48^{ème} temps au 1er et au 7ème mur + Tag à la fin du 6^{ème} mur

Musique : Dueling banjo – Daily planet

1-8 WALK L, R, L, RIGHT KICK, JAZZ BOX ¼ TURN R

1-4 Marche devant PG, PD, PG, PD kick devant

5-8 PD croisé devant PG, PG en arrière, PD ¼ tour à D, PG devant

9-16 RIGHT TOE STRUT, ½ TURN R & L TOE STRUT BACK, R TOE STRUT BACK, ½ TURN L & L TOE STRUT

1-4 PD toe strut avant, ½ tour à D et PG toe strut arrière

5-8 PD toe strut arrière, ½ tour à G et PG toe strut avant

17-24 RIGHT ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE TURN LEFT, WALK LEFT, RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD

1-2 PD rock step avant

3&4 PD shuffle turn ½ tour à G

5-6 Marche devant PG, PD

7&8 PG shuffle avant

25-32 L KICK BALL CHANGE, R SIDE STEP MOVING SHOULDERS BACK, MOVE SHOULDERS FORWARD, BACK, L COASTER STEP, R STEP FORWARD, L ¼ TURN

1&2 PG kick ball change

3&4 PD pas à D en poussant les épaules vers l'arrière ,vers l'avant, vers l'arrière

5&6 PG coaster step

7-8 PD devant, pivoter ¼ tour à G (fini PdC sur PG)

33-40 R CROSS SHUFFLE, R ¼ & L STEP BACK, R ¼ TURN & R STEP FORWARD, L SHUFFLE FORWARD, L ½ PIVOT, L ½ PIVOT, R STEP FORWARD

1&2 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

3-4 ¼ de tour à D et PG derrière, ¼ tour à D et PD devant

5&6 PG shuffle avant

7&8 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant, PD devant

41-48 L SIDE ROCK, SAILOR CROSS, L SIDE ROCK, SAILOR ½ TURN R

1-2 PG rock step à G

3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-6 PD rock step à D

7&8 PD sailor step ½ tour à D

Tag ICI au 6 ème mur

Restart ICI au 1er mur et 7 ème mur

49-56 DIAGONAL TRIPLE STEP TO LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT (pushing fists down 2 times)

1&2 PG triple step (sur place) en diagonale avant G en poussant les poings serres vers les bas X 2

3&4 PD triple step (sur place) en diagonale avant D en poussant les poings serres vers les bas X 2

5&6 PG triple step (sur place) en diagonale avant G en poussant les poings serres vers les bas X 2

7&8 PD triple step (sur place) en diagonale avant D en poussant les poings serres vers les bas X 2

Tag 6ème mur

Refaire les comptes 41 à 48